

2101000202020002
EXAMINATION FEBRUARY-MARCH 2024
MASTER OF ARTS EXTERNAL PART-2
GUJARATI PAPER-7 LEVEL 2
ગ્રંથકાર : મોહન પરમાર

[Time: As Per Schedule]

[Max. Marks: 100]

Instructions:

1. Fill up strictly the following details on your answer book

a. Name of the Examination : **MASTER OF ARTS EXTERNAL PART-2**

b. Name of the Subject : **GUJARATI PAPER-7 LEVEL 2 ગ્રંથકાર : મોહન પરમાર**

c. Subject Code No : **2101000202020002**

2. Sketch neat and labelled diagram wherever necessary.

3. Figures to the right indicate full marks of the question.

4. All questions are compulsory.

Seat No:

--	--	--	--	--	--

Student's Signature

Q.1 મોહન પરમારના સર્જક વ્યક્તિત્વને ઘડનારા પરિબલોની સદૃષ્ટાંત ચર્ચા કરો.

20

અથવા

મોહન પરમારના જીવન ઝરમરની ટૂંકમાં ચર્ચા કરીને તેમના સાહિત્ય સર્જન વિશે સવિસ્તાર જણાવો.

Q.2 સાહિત્યકાર મોહન પરમારનું ગુજરાતી નવલકથા ક્ષેત્રેના યોગદાન વિશે વિસ્તારથી જણાવો.

20

અથવા

ગુજરાતી ટૂંકીવાર્તા ક્ષેત્રે મોહન પરમારે કરેલું સર્જન વિશે ચર્ચા કરો.

Q.3 ‘ડાહ્યા પશાની વાડી’ અને ‘સંકટ’ નવલકથામાં પ્રગટતી સામાજિક સમરસતા વિશે સદ્રષ્ટાંત ચર્યા કરો. **20**

અથવા

‘સંકટ’ અને ‘ડાહ્યા પશાની વાડી’ કૃતિને નવલકથાના ઘટક તત્વોને ધ્યાનમાં રાખી મૂલવો.

Q.4 ‘ચૂંટેલી વાર્તાઓ મોહન પરમાર’ સંગ્રહમાં જોવા મળતી નારી સંવેદના વિશે જણાવો. **20**

અથવા

‘ચૂંટેલી વાર્તાઓ મોહન પરમાર’નાં આધારે વાર્તાકાર તરીકે તેમની વિશેષતા અને મર્યાદા જણાવો.

Q.5 ટૂંક નોંધ લખો. (કોઈ પણ બે) **20**

1. ‘ડાહ્યા પશાની વાડી’ નવલકથાના મુખ્ય પાત્રો
2. ‘સંકટ’ નવલકથામાં પ્રગટતો વાસ્તવ - સંઘર્ષ
3. ‘સમય’ વાર્તા સમીક્ષા
4. ‘ચૂંટેલી વાર્તાઓ’માં વિષય વૈવિધ્ય
